

SAINT-SAËNS  
SYMPHONY NO.3  
"ORGAN"

福岡市民オーケストラ  
*Fukuoka Civic Orchestra The 92nd Regular Concert*  
第92回定期演奏会



指揮 小林 雄太

オルガン 福田 のぞみ

ベルリオーズ：序曲《ローマの謝肉祭》

ビゼー：交響曲 ハ長調

サン＝サーンス：交響曲第3番 ハ短調《オルガン付き》

2026年6月21日(日)14:00開演(13:00開場)

※当日券を12:45～販売します。※開演前13:40～指揮者によるプレトークを実施予定です。16:00終演予定。

アクロス福岡シンフォニーホール

全席自由 一般 1,500円 学生 500円  
(小学生～大学生)

チケット取り扱い／

アクロス福岡チケットセンター TEL092-725-9112 (10:00～18:00)

アクロスWEBチケット <https://www.acrosticket.jp>

オンラインチケット teket (テケト) <https://teket.jp/6613/62066> →



teket QRコード

主催・お問合せ／福岡市民オーケストラ

[fukuoka.civic.orchestra@gmail.com](mailto:fukuoka.civic.orchestra@gmail.com)

<https://orch-fukuoka.com> TEL080-6423-3366



市民オケ webサイト

共催／福岡県、福岡市、(公財)アクロス福岡、

(公財)福岡市文化芸術振興財団、福岡県オーケストラ連盟

※当日託児所がございます。詳しくは裏面をご覧ください。

Conductor  
Yuta Kobayashi



指揮 小林 雄太

1997年新潟県長岡市生まれ。

給費奨学生として東京音楽大学指揮科に入学。これまでに指揮を広く上淳一、田代俊文、増井信貴、下野竜也各氏に師事。ボリス・ベルキン、ダニエーレ・アジマン、汐澤安彦、徳永二男、高関健各氏によるマスタークラスを受講。鍵盤楽器奏者として別府アルゲリッチ音楽祭、東京音楽大学シンフォニーオーケストラ定期演奏会等に出演。東京音楽大学創立111周年記念演奏会「指揮クラブフレンドシップコンサート」にて、東京音楽大学特別編成オーケストラを指揮。東京音楽大学卒業と同時に、公益財団法人日本製鉄文化財団2021年度若手指揮者育成支援制度に合格。指揮研究員として、紀尾井ホール室内管弦楽団、読売日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団にて研鑽を積む。

これまでに神奈川フィルハーモニー管弦楽団、横浜シンフォニエッタ、東京フィルハーモニー交響楽団等を指揮。オペラの分野では、日本オペラ振興会等のプロダクションに音楽スタッフとして参加。また、東京混声合唱団とも共演を重ね、文化庁主催の巡回公演を指揮する他、鈴木秀美、山田和樹、川瀬賢太郎各氏の公演の合唱指揮者を務めた。テレビ朝日「題名のない音楽会」、テレビ神奈川「晴の輔・めろんのかなフィルふい〜る」等のメディアにも出演。2021年4月から2024年3月まで京都市ジュニアオーケストラ合奏指導者。2022年10月より神奈川フィルハーモニー管弦楽団副指揮者に就任。2025年10月定期演奏会にて日本フィルハーモニー交響楽団首席指揮者カーチン・ウォン氏のアシスタント指揮者を務めた。プザンソン国際指揮者コンクール本選、東京国際指揮者コンクール、ハンス・スワロフスキー国際指揮者コンクール等の主要コンクールに招待された。

福岡市民オーケストラでは団員を募集しています

現在募集中のパート：ヴァイオリン、コントラバス

◆練習時間：毎週土曜日 18:30-21:00

◆練習場所：福岡市音楽・演劇練習場（パピオ ビールーム）

※時間帯や場所は変更になる場合があります。

詳しくはホームページをご覧ください。

Organist  
Nozomi Fukuda



オルガン 福田のぞみ

福岡女学院高校音楽科、洗足学園音楽大学パイプオルガン専攻卒業。在学中、日本オルガニスト協会第3回オルガンコンクール入選。卒業後、国内各地またはヨーロッパ諸国でのオルガンアカデミーに多数参加し、研鑽を積む。1998年、北九州聖楽研究会と共にドイツのライプツィヒで現地の古楽アンサンブルと共演、またパッサムハムに於いてソロ演奏も行った。

2019年8月、スペイン・バスク地方のUrdaibai音楽祭にてハルモニウムリサイタル奏者として招かれ、好評を博す。大規模なオーケストラや合唱団との共演の他、アンサンブルの通奏低音奏者としても活躍。また各地でパイプオルガン、リードオルガンによる教会コンサートなどに数多く出演している。多くの教会や音楽講習会などで後進の指導に当たっている。現在、西南学院大学神学部非常勤講師。西南学院・学院オルガニスト。北九州聖楽研究会、富野バプテスト教会オルガニスト。

Fukuoka Civic Orchestra  
福岡市民オーケストラ

昭和47年(1972年)設立以来、福岡市民オーケストラは【市民に愛されるオーケストラ】を目指して活発な演奏活動を続けております。

団員は、社会人を中心に学生、主婦などで構成され、現在100名近くを擁するオーケストラへと発展し、名実ともに福岡を代表するアマチュアオーケストラです。団の運営および演奏会等の企画は全て自主的に行っており、演奏会は年2回開催しております。プロのオーケストラとは一味違った、アマチュアならではの地域性ある活動を展開しながら、団の音楽レベルの向上を図るとともに、福岡地域の音楽文化の発展に寄与したいと願っております。

平成13年「福岡市民文化活動功労賞」受賞。

平成27年「福岡市福祉のまちづくり推進大会」では「福岡市長表彰」受賞。

福岡市の推薦により令和3年度「福岡県地域文化功労者表彰」受賞。

ご来場之际してのお知らせとお願い

- ◇ 開演後に会場に到着された場合は、1曲目終了後にドアマンの指示に従ってお入りください。
- ◇ 演奏中の会話・席の移動等をご遠慮ください。鈴やビニール袋の音も周りのお客様のご迷惑となりますのでお気を付けください。
- ◇ 演奏中のスマートフォンの使用はお控えください。演奏中の写真撮影・動画撮影・録音は固くお断りいたします。
- ◇ アラーム付時計や携帯電話等は、音が出ないように設定いただきますようお願いいたします。
- ◇ 楽器の最適な状態を保持するために、会場内は温度を低めに設定しております。  
寒さに敏感なお客様は羽織るものをご用意いただくことをお勧めいたします。
- ◇ ホール内は飲食禁止となっております。ロビー奥のドリンクコーナーをご利用ください。
- ◇ 小さなお子様もご入場いただけますが、周りのお客様へのご配慮をお願いいたします。  
(1階に親子室がございます(3組分)。3階席は演奏中も出入り可能です。)
- ◇ 当日託児所がございます。(要予約) ホームページお問い合わせフォームまたは右QRコードより  
6月5日までにご連絡ください。託児サービスのご利用は演奏中の一部分のみも可能です。



託児申し込み