

福岡市民オーケストラ2021年(令和3年)一般会計予算(案) (2021年1/1~12/31)

2021

収入の部

	予算額	算出基準
前年度繰越金	3,222,387	
団費	1,728,000	一般(2000円/月)×72
チケット収益金	3,060,000	(ノルマ:2万円×72) +(アクロス福岡25枚+当日35枚)×2回定演
アクロスからの助成金	181,000	
合計金額	8,191,387	

団費徴収登録人数79  
⇒コロナ影響による不参加者7とし、  
対象人数72で算出

年度実収入予測 4,969,000

支出明細

項目	主要内訳	金額
ホール使用料	アクロス福岡(21/6/20)予約残金+利用料	464,720
629,720	なみきホール(21/12/12)	65,000
	アクロス福岡(22/秋)予約	100,000
会場運営費	託児所代	40,000
215,000	ステマネ/運営ボランティア	110,000
	写真/ビデオ撮影	40,000
	会場設営(コロナ対策含む)	25,000
練習場使用料	楽器庫(5,300/月)×4ヶ月分	21,200
1,126,200	パピオビールーム	720,000
	市民センター他	385,000
	コロナ影響により 通常練習でも大練使用 (20年実績より) + 本番月(2ヶ月)は増額 (20年実績参考)	
出演料	春定期 客演指揮者	400,000
1,200,000	春定期 ソリスト	200,000
	秋定期 客演指揮者	400,000
	春定期 エキストラ	60,000
	秋定期 エキストラ	140,000
旅費交通費	春定期指揮者交通費	60,000
439,000	春定期指揮者宿泊費	90,000
	春定期ソリスト交通費	120,000
	春定期ソリスト宿泊費	30,000
	秋定期指揮者交通費	55,000
	ステマネ交通費、宿泊費	74,000
	タクシー・駐車場代	10,000
トレーナー料	上期:福田3、原田4、山口4	258,000
516,000	下期:福田3、原田4、山口4	258,000
楽譜作成費	楽譜代、コピー	210,000
285,000	シヨスタコレンタル	60,000
	著作権料	15,000

団内発表会  
中止より予算化ナシ

森口先生

宇野由樹子さん

支出の部

	予算額	主要内訳
ホール使用料	629,720	右記にて記載
会場運営費	215,000	
練習場使用料	1,126,200	
出演料	1,200,000	
旅費交通費	439,000	
トレーナー料	516,000	
楽譜作成費	285,000	
楽器運搬費	566,000	
印刷費	230,000	
事務費	200,500	
派遣費	65,000	
楽器費	90,000	
雑費	75,000	
支出合計	5,637,420	
予備費	2,553,967	
合計金額	8,191,387	

項目	主要内訳	金額
楽器運搬費	ピアノターミナルナカムラ	506,000
566,000	ハーブ運搬	60,000
	秋定期でのハーブ使用 を予算化	
印刷費	春定演チケット、チラシ/ポスター	80,000
230,000	春定期 パンフレット	30,000
	秋定演チケット、チラシ/ポスター	80,000
	秋定期 パンフレット	30,000
	その他 コピーなど	10,000
	2020秋のC/D化実績 の展開	
	11回(2~12月) パピオ以外の練習場使用	
事務費	電話料	24,000
200,500	各種会費(JAO、音団連、県オケ連盟)	57,000
	郵送料、切手	15,000
	花代	16,500
	録音メディア等	25,000
	文具 事務費 その他	5,000
	HP管理費用	58,000
	エキストラ6名 +ハーブ奏者 予算化計上	
	3回(本番1泊)	
派遣費	JAO総会	35,000
65,000	JAOフェスティバル補助	30,000
楽器費	所有楽器修理	50,000
90,000	ハーブ使用料	40,000
	秋定期でのハーブ使用 を予算化	
雑費	各種銀行振込手数料	10,000
75,000	打上げ補助	60,000
	その他	5,000

パピオ以外練習場使用回  
数11回を含む

11回(2~12月)  
パピオ以外の練習場使用

2020秋のC/D化実績  
の展開

エキストラ6名  
+ハーブ奏者  
予算化計上

3回(本番1泊)

春2(指揮者+ソリスト)  
秋1 ⇒合計3

秋定期でのハーブ使用  
を予算化